








A l'occasion de ses 15 ans, la Fondation RATP rend hommage à l'engagement de ceux qu'elle soutient

1995 -2010 : La Fondation RATP fête son quinzième anniversaire et entend pour l'occasion rendre un hommage appuyé, au sein du réseau RATP, à l'engagement de tous ceux dont elle a choisi, depuis sa naissance, de soutenir l'action. Parce que ces bénévoles incarnent les valeurs qui animent la Fondation, parce que les réussites dont elle peut aujourd'hui se réjouir n'auraient pu voir le jour sans leur dévouement et parce qu'elle a tissé avec eux d'authentiques liens de fidélité, la Fondation RATP leur dédie naturellement ce quinzième anniversaire.

Dans ce contexte, la Fondation RATP organise, du 30 novembre au 2 décembre, à la gare d'Auber  , un village associatif de quelque 250 m² qui mettra à l'honneur une trentaine d'associations qu'elle soutient afin de sensibiliser les voyageurs à leur cause. Un appel au bénévolat invitera les voyageurs à s'engager, eux aussi, au sein du monde associatif.

La Fondation RATP organise en outre, du 30 novembre au 24 décembre, une exposition des peintres de l'Atelier du Non Faire, à la Galerie Valois située au sein de la station Palais Royal-Musée du Louvre   . Créé par un infirmier psychiatrique, l'Atelier du Non Faire, dont la renommée dépasse aujourd'hui largement nos frontières, a la particularité d'exposer des artistes ayant connu, au cours de leurs parcours, des souffrances psychiques.

Enfin, le public pourra découvrir, du 30 novembre au 24 décembre, à la Maison de la RATP (189, rue de Bercy 75012 Paris), une fresque illustrant les quinze ans d'activité de la Fondation RATP. Des pauses musicales y seront proposées, en partenariat avec les associations « Jeunes Talents », « Inspiration » et « Talens lyriques », toutes trois ayant pour but de faire découvrir à tous, y compris aux publics qui en sont le plus éloignés, les plaisirs de la musique classique et contemporaine.

Depuis 1995, la Fondation RATP a croisé, grâce aux 650 associations qu'elle a déjà soutenues, de grandes joies, de formidables aventures humaines et d'inoubliables trajectoires. A l'occasion de son quinzième anniversaire, elle souhaitait vous les faire partager.

Contact presse : 01 58 78 37 37
servicedepresse@ratp.fr

Un village associatif à la gare d'Auber afin de sensibiliser les voyageurs au bénévolat



La Fondation RATP érige, du 30 novembre au 2 décembre, à la Gare d'Auber (RER) (A) un village de quelque 250 m² dédié au monde associatif. Trente quatre associations, soutenues par la Fondation, y sensibiliseront les voyageurs à leur cause et lanceront un grand appel au bénévolat.

Ce village associatif sera tout à la fois l'occasion de rendre hommage aux associations soutenues par la Fondation RATP et de sensibiliser les visiteurs sur le sens de l'engagement. Les agents de la RATP et les bénévoles inviteront les voyageurs à se rendre au village où ces derniers pourront remplir des fiches d'intention afin d'être recontactés par les associations et devenir eux-mêmes bénévoles.

Une série d'animations rythmera la vie du village. Les voyageurs pourront notamment assister à des démonstrations de judo ou de guidage par chiens d'aveugles, être mis en situation de handicap et réaliser des parcours en fauteuil roulant ou s'initier au basket fauteuil. Des associations musicales donneront des concerts, avec notamment un récital d'une classe d'orchestre, composée de 30 enfants.



Retrouvez l'intégralité du programme des animations sur : www.fondation-ratp.fr

Tout au long du mois de novembre, la Fondation a procédé à un appel au vote, auprès des salariés de la RATP, afin qu'ils élisent leurs projets "coup de cœur", qui les touche le plus. La Fondation RATP procèdera à la remise des prix, le 2 décembre (17h), au village associatif : les trois associations ayant obtenues le plus grand nombre de voix se verront décerner une dotation de 5 000 € pour développer de nouveaux projets, au service des autres.

Le village associatif sera ouvert, du 30 novembre au 2 décembre, de 11h à 19h.

Les valeurs de la Fondation RATP s'exposent en peinture à la Galerie Valois

37 artistes de l'Atelier du Non-Faire, ayant connu au cours de leur parcours des souffrances psychiques, exposeront du 30 novembre au 24 décembre 2010, à la Galerie Valois située au sein de la station de métro Palais Royal-Musée du Louvre (M 1 7). Les 100 toiles exposées (2x3m) porteront sur les valeurs de la Fondation RATP. Une rencontre culturelle, originale et solidaire, gratuite et ouverte à tous.

L'atelier du Non-Faire est un dispositif européen d'accompagnement personnalisé par la créativité. Créé en 1983 par Christian Sabas, infirmier psychiatrique à l'hôpital de Maison Blanche, il s'adresse à des personnes ayant connu, au cours de leur vie, un accident de parcours.

L'atelier du Non-Faire expose régulièrement en France et dans le monde entier (Italie, Grèce, Allemagne, Danemark, Japon). Il est devenu en quelques années une véritable pépinière de talents artistiques. Plus de 2 000 toiles ont été ainsi exposées au travers de 60 expositions ces dix dernières années.

L'atelier du Non-Faire assure d'une part un rôle de prévention et d'information par l'objet et d'autre part une action de réintégration sociale et de rupture de l'isolement. Ces actions événementielles de prévention et d'information permettent de lutter contre la stigmatisation, la discrimination, la marginalisation et l'exclusion sociale dues aux souffrances psychiques en offrant des possibilités de se redéfinir soi-même dans la ville.

Le public pourra bénéficier, lors de ses visites, de l'accueil et des explications des artistes exposant. En faisant vivre une exposition au sein même du réseau RATP, la Fondation RATP concrétise son ambition de rendre la Culture accessible à tous.



Exposition gratuite ouverte du lundi au vendredi, de 14h à 18h
et le week-end sur rendez-vous, à prendre par mail auprès de : contact@atelierdunonfaire.org

Pour en savoir plus : www.atelierdunonfaire.org

15 ans de solidarité en images à la Maison de la RATP...

La Maison de la RATP se parera aux couleurs des 15 ans de la Fondation, du 30 novembre au 24 décembre.



Quinze années de solidarité seront ainsi restituées en images, à travers une grande fresque, courant sur les murs de la rue intérieure de la Maison de RATP (189, rue de Bercy 75012 Paris). De quoi revivre, en quelques clichés et quelques mots, les aventures humaines qui font aujourd'hui l'histoire de la Fondation ...

Trois associations musicales, « Jeunes Talents », « Inspiration » et « Talens lyriques » **proposeront, à l'heure du déjeuner, des pauses musicales**. Trois associations partageant, avec la Fondation RATP, une commune ambition : démocratiser l'accès à la musique, classique ou contemporaine, auprès de ceux qui en sont d'ordinaire éloignés, notamment dans les quartiers défavorisés.



La Fondation RATP, pour plus d'égalité des chances



Transportant chaque jour près de 10 millions de voyageurs, la RATP est une entreprise imprégnée du lien social, tissé par son activité de transporteur dans tous les territoires qu'elle dessert. En 1995, elle a souhaité mieux structurer ce dialogue avec son environnement en créant une Fondation d'entreprise, aujourd'hui présidée par Pierre Mongin, Président-directeur général de la RATP, et animée par sa secrétaire générale, Florence Rodet.

Depuis sa naissance, la Fondation RATP a ainsi permis d'aller à la rencontre des acteurs associatifs de terrain, témoins fidèles de l'évolution des comportements, des attentes et des mutations de la société. En quinze ans, la Fondation RATP a soutenu quelque 650 projets favorisant une ambition qui lui est chère, l'égalité des chances.

Cette ambition, la Fondation RATP la concrétise au quotidien à travers trois programmes : l'accès aux filières d'excellence via l'octroi de bourses (Trajets d'avenir), l'accès à la culture (Parcours d'émotion) et le soutien aux associations (Destination association).

Avec « Trajets d'avenir », la Fondation RATP a mis en place un programme d'obtention de bourses d'études qui permet à des jeunes talentueux, issus de milieux modestes, d'accéder à des études longues ou à des filières d'excellence. Une initiative originale puisqu'elle est doublée d'un système de mentorat, grâce à des cadres volontaires de la RATP.

Avec « Parcours d'émotion », la Fondation RATP propose de rendre la Culture accessible à ceux qui en sont d'ordinaire éloignés. En offrant l'accès à des ateliers pédagogiques, à des parcours d'éveil culturel, à des solutions de transport adaptées ou encore à des tarifs préférentiels, la Fondation RATP permet de réduire les freins sociaux qui empêchent les plus défavorisés d'accéder à la richesse et à la diversité du patrimoine culturel français, que ce soit à travers les musées, le théâtre ou encore la musique.

A travers « Destination association », la Fondation RATP s'engage enfin auprès d'un grand nombre d'associations afin de favoriser le lien et l'entraide, l'égalité des chances et le civisme. Les associations soutenues, sont des petites associations de proximité, extrêmement diverses et engagées, mais qui ont en partage le rêve de donner à chacun, quel que soit son parcours, la possibilité d'exprimer ses talents et de faire son chemin.



En 15 ans, la Fondation c'est...

650 projets soutenus

7,5 millions d'euros accordés aux projets

92% des associations subventionnées situées en Ile-de-France

932 000 personnes concernées, touchées, bénéficiaires des projets financés

Pour en savoir plus : www.fondation-ratp.fr



**Extra muros**

L'association Extra muros, lauréate du prix Talents des Cités et parrainée par la Fondation RATP, s'est donnée pour mission de promouvoir les films ayant trait à la représentation de la banlieue à travers l'organisation du festival CinéBanlieue. La programmation de qualité de CinéBanlieue veut donner à voir les banlieues du monde, dans toute leur richesse et diversité sociale, historique et artistique, à travers tous les formats et tous les genres cinématographiques.

**Association ASTRÉE**

Le rôle d'Astrée peut se résumer en une phrase : "Aider à aider, en format des bénévoles à l'Écoute, afin de leur permettre d'accompagner de façon individualisée, dans la durée et sous la supervision d'un professionnel de l'association, des personnes confrontées à une situation de fragilité sociale ou personnelle (rupture professionnelle ou familiale, deuil, maladie, isolement...)"

**AFEV**

"L'afev est le premier réseau de parrainage étudiant en France. Son action consiste essentiellement à accompagner des enfants ou des jeunes issus des quartiers populaires et rencontrant des difficultés dans leur parcours scolaire. Chaque année en Ile-de-France, ce sont plus de 1000 étudiants bénévoles qui s'engagent ainsi à nos côtés pour lutter contre les inégalités!"



CAPSAAA est un club de basket fauteuil qui, au delà de proposer une pratique sportive allant des Loisirs au plus haut niveau, développe des missions de prévention et de sensibilisation à tous types de handicaps grâce à des ateliers de mise en situation diffusés en écoles, en entreprises et en maison d'arrêt."



Ashalayam est une association indienne qui s'occupe d'enfants des rues de Calcutta. L'association héberge, nourrit, scolarise et accompagne jusqu'à l'autonomie plus de 600 enfants. En parallèle, elle assure le suivi de milliers d'autres enfants vivant encore dans les rues, gares et bidonvilles de la mégapole indienne. En France, l'Association de Soutien à Ashalayam mène de nombreuses actions pour soutenir l'association indienne. En 2007, la Fondation RATP finançait l'Ashalayam Rugby Tour. Pour en savoir plus: www.ashalayamfrance.org



Depuis plus de 20 ans, **L'Ecole de Chiens Guides pour Aveugles et Malvoyants de Paris** a pour objectif de participer à l'intégration des personnes déficientes visuelles dans notre société. Pour cela, elle éduque et remet gratuitement des chiens guides aux personnes déficientes visuelles. Le chien guide est un compagnon compétent et dévoué qui permet à une personne déficiente visuelle de se déplacer avec confort et sécurité. Véritable lien social, le chien guide permet une meilleure intégration sociale et professionnelle.



Un Toit à Bombay a été créée il y a 3 ans pour venir en aide à des fillettes vivant avec leurs familles dans une extrême pauvreté dans un bidonville de Bombay. Des parrains et des mairaines leur permettent l'accès à de bonnes écoles avec un apprentissage de l'anglais et des effectifs corrects pour espérer un avenir meilleur. L'association avec l'aide de fondations comme celles de la RATP cherche en plus à ouvrir un accueil de jour pour protéger les plus vulnérables d'entre elles en dehors des heures scolaires.



L'Espace Canopy est un lieu culturel, d'exposition et d'expression interdisciplinaire.

L'Espace Canopy veut faire découvrir les talents, faire se rencontrer et s'écouter l'amateur, le passant, le passionné, l'habitant.

L'Espace Canopy est également ancré dans le quartier cosmopolite de La Chapelle et participe pleinement à son animation culturelle. Elle tend à s'étendre peu à peu vers l'étranger et les autres cultures : échanger, donner, recevoir, comprendre, autour de l'art.



Depuis 10 ans au cœur du mouvement du roller et après avoir été soutenu par la Fondation RATP pour l'Exposition "Paris Capitale du roller" à la Mairie de Paris en septembre 2008, **Planet roller** continue sa vocation de voyages solidaires en roller et vous emmène ainsi en vacances! Tahiti, la Californie, Cuba, le Maroc, la Tunisie, le Yémen et à présent les relations exceptionnelles avec les associations de rollers de Dakar, du Bénin, du Cameroun Quelque soit votre niveau en roller vous êtes bienvenus à Planet Roller.

www.planetroller.com



Ares est un groupe d'entreprises d'insertion créé en 1991 et dont la vocation principale est de favoriser l'insertion de personnes en grande exclusion (jeunes sans qualification, SDF, personnes handicapées...) en leur offrant un travail et un accompagnement social adapté. Nous sommes implantés à Paris, en Seine-Saint-Denis, dans le Val-de-Marne, en Gironde, en Seine-Maritime, en Côte d'Or et dans le Rhône.



Depuis 1975, l'association **Chiens Guides d'Aveugles d'Ile-de-France**, qui se trouve à Coubert (77) a remis gratuitement plus de 400 chiens guides à des personnes aveugles et mal voyantes. Elle intervient en Ile-de-France (départements 77, 78, 91, 92, 93, 94, 95), et dans les départements de l'Aube, du Loiret, de l'Oise, de l'Yonne, de l'Eure et Loir et de la Marne. Aujourd'hui l'Ecole de Coubert, c'est : une équipe de 23 salariés permanents dont un Directeur technique et un Directeur administratif et 3 apprentis ; un bâtiment de 2 800m² sur 2 hectares ; une « ville miniature » de 800 m² ; une capacité d'accueil de 49 chiens ; un logement adapté aux déficients visuels pour les stages de remise de leur chien guide. Grâce à cet équipement, l'objectif pour 2012 est de remettre 30 chiens en 2012. Pour gagner ce pari, nous avons besoin de l'engagement de tous. Merci pour votre soutien.



Espace 19, association située à Paris (19^e), gère 3 centres sociaux et culturels, un centre d'animation locale, un Espace Public Numérique, un pôle social, un pôle santé, et 1 jardin partagé. Elle vise à promouvoir la mixité sociale, la solidarité de proximité, les relations interculturelles et la citoyenneté. Elle s'adresse à près de 14000 personnes chaque année.



Né en 1945, le **Secours populaire français** agit contre la pauvreté et l'exclusion en France et dans le Monde. A Paris, nos bénévoles pratiquent une solidarité de proximité, apportant une aide matérielle (alimentaire, vestimentaire) ainsi qu'un accompagnement dans la durée aux personnes en difficulté : aide à l'insertion professionnelle, accès à la santé, accès aux droits, cours de français, accompagnement scolaire, accès aux vacances, à la culture et aux loisirs.



Réapprendre à vivre : **Apprentis d'Auteuil** est une fondation catholique qui éduque et forme plus de 13 000 jeunes en difficulté pour leur permettre de s'insérer dans la société en hommes et femmes libres et responsables, tout en accompagnant les familles dans leur responsabilité parentale.



Le **Comité Ile-de-France de judo**, tel qu'il est organisé développe les valeurs éducatives, sportives et sociales du judo. Son rôle est de promouvoir notre discipline et valoriser notre région sous toutes ses formes : loisirs, compétitions, stages, enseignement, auprès d'un public francilien tout en coordonnant les 8 ligues départementales. Avec plus de 101 000 licences, ses 871 clubs et ses 1 231 enseignants, unir les forces en présence pour une meilleure efficacité, est l'enjeu du Comité Ile-de-France de judo.



Espace Bénévolat

Espace Bénévolat est une association dont la mission première est de mettre en relation bénévoles et associations. En 2009, ses 900 associations partenaires ont bénéficié de 25 000 contacts de candidats bénévoles grâce à :

- ses deux sites www.espacebenevolat.org, et www.jeunebenevole.org,
- ses dix permanences dans Paris,
- et son accueil téléphonique au 0 821 21 08 08 (coût d'un appel local).



S.O.S Amitié est la plus importante institution d'aide psychologique par téléphone en France (1850 écoutants bénévoles répartis dans 52 lieux d'écoute, qui répondent 24h/24 et 7j/7.) Reconnue d'Utilité Publique depuis 1967, elle s'adresse à tous ceux qui souffrent de solitude ou de mal être. Elle reçoit 730 000 appels par an soit 1 toutes les 40 secondes. Numéro d'appel pour l'Ile-de-France: 01 42 96 26 26.



Association loi 1901, **Les Serruriers Magiques** mènent des projets avec des enfants et des jeunes issus de milieux populaires, dans le cadre d'un travail à long terme associant activités scolaires et péri-scolaires dans un souci de continuité d'éducation, en accord avec les préoccupations exprimées par l'article 29 de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant.
www.serruriersmagiques.com



La **Croix-Rouge française**, auxiliaire des pouvoirs publics dans ses missions humanitaires, même un combat de tous les instants pour soulager les souffrances des hommes. Dans la capitale, la Croix-Rouge de Paris intervient dans le domaine de l'urgence et du secourisme et dans la formation aux premiers secours. Elle engage également de nombreuses actions dans le domaine social : maraudes auprès des sans-abris, lutte contre l'illettrisme, aide alimentaire et vestimentaire aux plus démunis.



INSERTION, SOLIDARITE & DEVELOPPEMENT au cœur des actions d'AGIRabcd en France et dans le MONDE. Rassemblant des milliers de bénévoles retraités qui offrent leur savoir faire aux populations défavorisées, AGIRabcd est une association et ONG sans but lucratif, ouverte à tous les secteurs professionnels. SOYEZ UTILE rejoignez-nous 01 49 49 18 90.



Sous forme d'un parcours d'orientation urbain dans 40 villes françaises, avec une grande finale parisienne, le **City Raid Andros** permet aux jeunes d'aller à la rencontre des institutions, du patrimoine, des structures sportives et culturelles de leur Ville. Ce cours d'éducation civique grandeur nature s'adresse chaque année à 20.000 enfants âgés de 10 à 13 ans, et les accompagne dans leur vie de citoyen pour un mieux-vivre ensemble.



Initiatives et Changement est une association reconnue d'utilité publique, ayant pour objectif la promotion de la paix, de la réconciliation et la création de liens de confiance, au-delà des différences. Agréée "Jeunesse et Éducation Populaire" par le Ministère de la Jeunesse et des Solidarités actives, l'association mène des actions d'éducation à la paix en milieu scolaire, de dialogue interculturel en Ile-de-France, de dialogue entre agriculteurs du monde entier, et des initiatives de paix dans la région des Grands Lacs africains. Elle est rattachée à Initiatives et Changement International présente dans plus de 40 pays. Initiatives et Changement International est présidée depuis janvier 2009 par l'universitaire et écrivain indien Rajmohan Gandhi. Elle bénéficie du statut consultatif auprès du Conseil Economique et Social (ECOSOC) des Nations-Unies et du statut participatif auprès du Conseil de l'Europe. Plus d'informations sur <http://www.fr.iofc.org>



L'Académie Christophe Tiozzo a pour objectif de promouvoir la pratique de la boxe dans les quartiers dits sensibles et souhaite favoriser l'insertion sociale et professionnelle des jeunes de ces quartiers. La boxe est une discipline extrêmement exigeante et technique qui demande sérieux, courage et respect des règles. L'acquisition de ces valeurs doit permettre, à ceux qui le souhaitent, de s'insérer professionnellement.



Reconnue d'utilité publique, **L'ENVOL** a pour mission d'offrir à près de 560 enfants par an, tous gravement malades, un séjour de loisirs dans la continuité des soins. Le séjour permet au jeune malade de sortir de son isolement, de renouer avec toutes sortes d'activités sportives, artistiques et ludiques. Les enfants font le plein d'énergies, reprennent confiance en eux et dans la vie, ils repartent toujours plus forts, prêts à se battre contre la maladie. Les familles, qui savent leurs enfants entre de bonnes mains, profitent aussi pleinement de ce moment de répit.



Les Blouses Roses - ALH

Reconnaisables à leur blouse rose aux couleurs de l'association "Les Blouses Roses" (A.L.H.), les bénévoles font de l'animation dans les hôpitaux ou les maisons de retraite : ils apportent du réconfort et de la distraction aux bébés, enfants, adolescents, adultes ou personnes âgées, dans les salles d'attente des consultations, à leur chevet ou en salle de jeux ou d'animation. Les bénévoles donnent une demi-journée ou une soirée par semaine et s'engagent pour au moins un an.



Zup de Co est une association loi 1901, fondée sur le bénévolat. Son action : favoriser, en France, la réussite scolaire des enfants issus de familles défavorisées. Sa méthode : le tutorat individuel, de la 6e à la 3e, d'un jeune collégien par un étudiant bénévole de Grande école ou d'Université, en vue de l'obtention du Brevet des collèges. Ses résultats : depuis 2007, plus de 550 collégiens ont bénéficié de ce tutorat solidaire.



Au bout du fil veut rompre la solitude des personnes âgées en leur proposant de recevoir gratuitement un appel téléphonique amical et chaleureux selon la fréquence qu'elles désirent : une ou deux fois chaque semaine. Ainsi, 3.000 coups de fil sont donnés actuellement chaque mois par une équipe de 100 bénévoles pour favoriser les liens avec un moment de convivialité et de partage régulièrement.



Unis-Cité a pour but d'organiser une forme de volontariat pour des jeunes de 18 à 25 ans, de toutes cultures, milieux sociaux, niveaux d'études et croyances, en leur proposant de mener en équipe pendant une période de 9 mois et à temps plein, des projets de service à la collectivité, tout en leur apportant une aide matérielle, un soutien individualisé dans l'élaboration d'un projet d'avenir et une ouverture sur la citoyenneté."



Macao intervient dans les quartiers urbains denses et auprès des personnes et des groupes fragilisés, en partenariat avec les acteurs de la Ville et du développement local. Macao propose des dispositifs d'ateliers, avec la complicité d'artistes et de médiateurs artistiques formés à cette nouvelle dimension de l'accompagnement, à la fois force de proposition mais aussi espace de création et de recherche passant par l'écriture des parcours et trajectoires de vie(s).



En route pour les plaquettes lutte contre la leucémie en informant et sensibilisant les gens sur le don de plaquettes, le don de soi, qui sont des gestes de générosité. Encore trop de cas se déclarent, chaque année et il est important de savoir que vous pouvez sauver des vies. Nous sommes des bénévoles présents pour vous aider dans les démarches. N'oubliez pas, ils comptent sur vous et nous aussi !

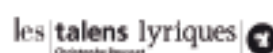


inspiration(s)

Née en juin 2008, parrainée par son président d'honneur Ivry Gitlis, l'association a pour objectif de provoquer la rencontre entre des musiciens talentueux et des publics n'ayant pas accès à la musique classique, dans ces lieux où elle résonne trop peu : hôpitaux, écoles, prisons, maisons de retraite, villes, campagnes, banlieues... Par un concours annuel national sont recrutés les musiciens désireux d'aller à la rencontre de ces publics. www.inspirations-site.org



Reprenant l'ambition de Jean Vilar d'un « élitisme pour tous », l'association **Jeunes Talents** a été créée en octobre 1998, dans le but de promouvoir de jeunes musiciens et chanteurs talentueux en début de carrière et de permettre l'accès de tous à la musique classique. Ces jeunes musiciens, âgés de 18 à 26 ans, sont lauréats des Conservatoires Nationaux Supérieurs de Musique de Paris et de Lyon, ou d'autres grandes écoles européennes. www.jeunes-talents.org



Talens Lyriques

Les Talens Lyriques est un Ensemble réputé qui se consacre à l'interprétation de la musique baroque sur instruments d'époque et qui se produit sur les plus grandes scènes mondiales. Fondée en 1991 par le claveciniste Christophe Rousset, il a souhaité partager sa passion pour le répertoire baroque en démocratisant, dans l'environnement scolaire, l'accès à la musique des jeunes collégiens franciliens issus de quartiers défavorisés. www.lestalenslyriques.com



Réussir Aujourd'hui

L'accès aux études supérieures sélectives reste difficile pour les élèves des cités. Les obstacles sont multiples, dans un univers souvent étranger aux familles. Partant de ce constat REUSSIR AUJOURD'HUI s'est donné pour mission d'aider ces élèves à s'approprier une ambition et les accompagner pour y parvenir. Menée en collaboration avec les lycées, cette action de tutorat s'inscrit dans la durée, conduisant les jeunes à construire un projet, aidant chaque jeune bénéficiaire à devenir ainsi un futur citoyen et acteur de sa propre vie.



L'**UNICEF**, Fonds des Nations Unies pour l'Enfance travaille depuis plus de 60 ans dans plus de 150 pays et territoires du monde pour aider les enfants à survivre et à s'épanouir, de leur plus jeune âge jusqu'à la fin de l'adolescence.



N'Gambart promeut et diffuse les arts africains de la scène auprès du grand public : danse, théâtre, musique, contes... notamment à travers l'organisation d'un festival et des stages dans les quartiers.



Créée en juillet 2001, l'Association « **regard de Soie** » est un mouvement positif, optimiste, associant dynamisme et audace. Elle organise des défilés de mode, défilés spectacles, mettant en scène des mannequins handicapés, dont la particularité est de faire se croiser sur son terrain des handicaps qu'a priori rien ne rapproche, si ce n'est le caractère de différence et, par là bien souvent d'exclusion, qu'ils partagent.